

PROSTITUTION

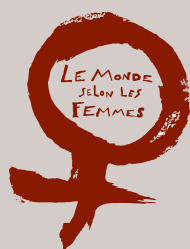
Business
ou droit des femmes

FICHE MÉTHODOLOGIQUE



PRÉPARER MON ANIMATION !

*Amener une réflexion
sur les liens qui unissent la traite des êtres
humains, le genre, l'exploitation sexuelle
et les violences faites aux femmes.*



L'outil d'animation (film de 23 min.) est disponible sur le site du Monde selon les femmes :

▶ www.mondefemmes.org ▶ Nos productions ▶ Outils pédagogiques

LE CONTEXTE

Cet outil peut être utilisé

- Lors de formations sur la question des violences faites aux femmes, la marchandisation des corps, les masculinités, etc.
- Lors de sensibilisations sur la traite des êtres humains ou la prostitution (conférences, colloques et autres événements).

LE PUBLIC

- **Public général** : personnes-relais amenées à présenter des animations sur le genre et l'égalité entre les femmes et les hommes.
- **Public cible** : jeunes ou adultes ayant des connaissances sur la thématique ou en deuxième temps d'un travail de sensibilisation sur la thématique.

L'ANIMATION (2H-3H)

- Brise-glace
- *Brainstorming*
- Visualisation d'un film de 23 minutes
- Création d'affiches.

LE MATÉRIEL

Le film *Prostitution : Business ou droit des femmes ?*, réalisé par Élisabeth Evrard et Fanny Joachim, disponible ici : <https://www.youtube.com/watch?v=I5RWufzS6QQ>

LES OBJECTIFS

L'objectif de cet outil est d'amener une réflexion sur les liens qui unissent la traite des êtres humains, le genre, l'exploitation sexuelle et les violences faites aux femmes. Le film *Prostitution : Business ou droit des femmes* a pour objectif de sensibiliser et favoriser une prise de conscience sur la marchandisation des corps en général et la prostitution en particulier, afin d'encourager un engagement citoyen contre ce phénomène.

LE DÉROULEMENT

1 Brise-glace (15 à 30 minutes)

Utiliser le jeu des carrés genre, afin de créer un premier lien entre les participant.e.s qui ne se connaissent peut-être pas.

- Pour cette étape : répartir sur la table les carrés genre, chaque carte comporte une phrase. Donner 5 minutes pour que les participant.e.s choisissent une carte, puis leur demander de dire si, à leur avis, la phrase a été énoncée par une femme, un homme ou les deux et pourquoi. Les autres participant.e.s ont le droit de dire s'ils ou elles sont d'accord ou non.
- L'outil pédagogique comporte également des précisions sur différents termes (éducation, travail, parentalité, droits sexuels et reproductifs, citoyenneté, solidarité) afin d'alimenter le débat.

Matériel : Carrés genre ( www.mondefemmes.org  Nos productions  Outils pédagogiques)

2 Brainstorming sur la traite des êtres humains et sur la prostitution (30 minutes)

Comme la thématique de la prostitution n'est pas un sujet consensuel, il est important de connaître le niveau d'engagement et de compréhension du groupe face à cette thématique. C'est pourquoi, la deuxième étape de l'animation consiste en un *brainstorming*.

- Pour cette deuxième étape, distribuer 3 post-it à chaque participant.e.s, sur lesquels ils/elles inscrivent un mot clé qui leur vient en tête en lien avec la thématique (un mot par post-it). Ensuite, la parole est donnée au groupe et les personnes sont invitées à lire leurs mots à haute voix au reste du groupe.
- Les post-it sont ensuite collés à un endroit visible par tout le groupe (tableau).
- L'animatrice ou l'animateur fait une synthèse des mots-clés choisis (en les triant éventuellement par thèmes récurrents) sans pour autant apporter de jugement critique.

Matériel : Post-it, markers, tableau

3 Diffusion du film : "Prostitution : Business ou droit des femmes." (25 minutes)

Matériel : Ordinateur, projecteur, et haut-parleurs

4 Création d'affiches (collages, slogans, dessins, etc.) (50 minutes)

Afin de faire appel à des ressentis plus internes, la quatrième étape consiste à proposer au groupe de créer des affiches qui illustreraient ce que chacun.e a ressenti ou retenu du *brainstorming* et du film. Il est intéressant de reprendre les thématiques proposées dans le film.

- Diviser le groupe en sous-groupes de 3 ou 4 personnes et demander à chacune d'elles de créer une affiche selon leur inspiration (collage, dessins, écriture...) avec du matériel mis à disposition.
- La phase de création doit durer au moins 30 minutes afin que les groupes aient le temps de se mettre d'accord et d'élaborer leurs affiches.
- Puis, repasser en plénière afin que chaque groupe présente son affiche et explique ses démarches, ses ressentis, ses questionnements, etc...

Matériel : feuilles A3 et matériel de bricolage (stylos, crayons, vieux magazines, colles, ciseaux...)

LES VARIANTES

- A la place du *brainstorming*, il est possible d'organiser un **débat mouvant (30-45 minutes)**

Pour cette animation :

- Coller deux pancartes à chaque extrémité d'une même ligne et à une distance permettant aux participant.e.s de se positionner en fonction de leur opinion.
- Inscrire sur la première pancarte : « Pas du tout d'accord » et sur la seconde : « Tout à fait d'accord ». Imaginer ensuite une série d'affirmations sur lesquelles vous souhaiteriez avoir l'avis des participant.e.s.

Par exemple :

- La prostitution est un choix individuel
- La traite des êtres humains et la prostitution sont deux phénomènes distincts
- La prostitution est une affaire de genre
- La traite des êtres humains est un crime qui doit être puni
- La prostitution est une violence faite aux femmes
- La domination masculine est la cause principale de la traite des êtres humains et de l'exploitation sexuelle
- La prostitution est un travail social
- La précarité est à la base de la prostitution
- La prostitution est le plus vieux métier du monde
- S'il n'y avait pas de prostitution, il y aurait plus de viols...

Lire les affirmations et demander aux participant.e.s de se positionner sur la ligne en fonction de leur opinion. Demander ensuite si quelqu'un souhaite s'exprimer. Il peut être intéressant d'interroger les deux extrêmes et de les laisser débattre. La médiation du débat doit toujours être assurée par l'animatrice ou animateur.

Matériel : du papier collant, deux feuilles de papier, un marqueur

LA MÉTHODE

- Le brise-glace donne une place à chacun-ne dans le groupe.
- Le *brainstorming* permet l'expression ouverte.
- Visionner le film apporte des témoignages et des outils d'analyse liés au vécu des personnes victimes de la traite des êtres humains.
- La création d'affiches mobilise les participant-es et le groupe vers un positionnement et un engagement citoyen.

LES POINTS D'ATTENTION

- La prostitution est un sujet sensible et non consensuel. Lors de l'animation, l'animatrice ou animateur est invité.e à être à l'écoute et sans jugement de valeurs. Des espaces sont réservés pour les débats, et une médiation des discussions est assurée.
- Si les mythes qui entourent la prostitution sont fort présents dans le groupe (« La prostitution est le plus vieux métier du monde ; s'il n'y avait pas de prostitution, il y aurait plus de viols... »), il est également recommandé de prendre un moment pour déconstruire ces mythes lors du *brainstorming*.

POUR ALLER PLUS LOIN (DISPONIBLE SUR LE SITE DU MONDE SELON LES FEMMES)

- Dans la Collection *Les essentiels du genre* :
 - N° 1 : *Genre : concepts de base*
 - N° 11 : *Violences basées sur le genre*
 - N° 13 : *Genre et masculinités*
 - Dans la collection *Focus genre* :
 - *Perspectives de genre dans la lutte contre les violences sexuelles.*
 - *Prostitution : point de rencontre entre l'exploitation sexuelle et exploitation économique*
-
- *Les 18 mythes de la prostitution*, (Lobby Européen des Femmes), téléchargeable ici en français et anglais :
<https://www.womenlobby.org/18-mythes-sur-la-prostitution-lisez-et-partagez-le-document-de-sensibilisation?lang=fr>
 - *Manifeste contre le système prostitueur* (Conseil des Femmes Francophones de Belgique), téléchargeable ici :
<http://www.cffb.be/toutes-les-actualites/118-manifeste-contre-le-systeme-prostitueur-8>

Le Monde selon les femmes asbl
18, rue de la Sablonnière B-1000 Bruxelles - Belgique
tél 32 02/223 05 12 - www.mondefemmes.org

Éditrice responsable : Lidia Rodriguez Prieto 18 rue de la Sablonnière 1000 Bruxelles



Belgique
partenaire du développement



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

Avec le soutien de la Coopération belge au développement et de la Fédération Wallonie Bruxelles